

**Les collégiens de l'Erea sur scène, ce soir, à la maison de la culture et des loisirs.  
Ils en rêvaient, ils l'ont fait.**

Ils ont entre 14 et 16 ans, en difficulté côté scolaire, hyper actifs, à l'énergie difficilement canalisable. Alors monter sur scène, jouer la comédie devant un public, il y a encore six mois, les collégiens de 3<sup>ème</sup> de l'Erea (Établissement régional d'enseignement adapté) n'y songeaient pas une seconde : « Le théâtre on croyait que ce n'était pas pour nous. » Et pourtant...

Leur histoire relève de l'anecdote. A la mcl, en janvier dernier, où ils sont régulièrement invités à applaudir une troupe, leur attention n'a pas été des plus exemplaires. Au point que Fatima Moujahed, chargée des relations publiques à la mcl, a décidé de remonter les bretelles de ces trublions. Certains lui font alors savoir qu'eux aussi aimeraient un jour faire du théâtre. L'idée entre dans une oreille et ne sort pas par l'autre. Fatima contacte immédiatement la compagnie Chenevoy et la comédienne Claudie Arif. L'Erea est partant, Marie, Amandine, Mickaël, Annabelle, Elodie, Romuald, Aurore, Nicolas, Aurélie, Arnaud, Stéphanie et Cindy se lancent dans l'aventure théâtrale.

Une trentaine d'heures seulement restent aux jeunes et à Claudie pour monter une pièce, pour pouvoir la présenter avant les grandes vacances. La comédienne demande d'abord à chaque enfant d'amener un objet personnel qui lui tient à cœur et d'inventer autour de cet objet une histoire, leur histoire. Un nounours, une chaîne, un teeshirt, c'est à partir de ces objets et de leur histoire que Claudie écrit le scénario. Un écrivain, joué par Aurore, cherche son inspiration pour écrire un livre. Le seul thème valable selon lui est son histoire, en fait constituée des bribes d'histoires de chacun des élèves.

**L'émotion à plein pot**

Pleinement investie, Claudie s'immerge totalement durant trois jours dans la vie des collégiens. 24 heures sur 24, elle vit, se lève, se couche, mange avec eux. « Ils sont très actifs, bruts de décoffrage, ils ne cachent pas leurs émotions, leurs sentiments, ce qui facilite le jeu, témoigne Claudie, tombée sous le charme : « Quand on les connaît, ils deviennent très attachants. » Travail sur les textes, la concentration, en très peu de temps, les collégiens ont mis en scène leur histoire.

Hier, répétition générale avant le Jour J. Réglages des lumières, dernières mises au point scéniques, essayages de costumes... « Waouh, comme elles sont belles les filles. Leurs robes sont superbes », lance Romuald. « Classe », répond Nicolas en admirant Aurore.

A quelques heures du spectacle, le stress est palpable. « J'ai mal dormi », se plaint Annabelle. « J'ai mal au ventre », enchaîne Aurélie. Mickaël n'est pas plus rassuré : « Je connais par cœur mon texte mais c'est trop tôt. »

Ce soir, à 19 heures, durant une vingtaine de minutes, devant leurs parents, leurs professeurs et tout un chacun, les jeunes turbulents camperont la pièce écrite et mise en scène par Claudie Arif, leur histoire.

**S. Z. – La vois de l'Aisne – 10 juin 2004**

### **Des enfants de l'Erea sur les planches**

*Ce jeudi 10 juin à 19 heures, à la MCL de Gauchy les enfants de l'Erea (établissement régional d'enseignement adapté) proposeront leur première représentation sur scène.*

*Une pièce de théâtre créée à la suite d'un incident sans gravité, survenu il y a trois mois : les enfants de la 3<sup>ème</sup> Erea étaient invités pour une pièce de théâtre à la MCL. Surexcité et chahutante, la classe était reprise à l'ordre par Claudie Arif metteur en scène de théâtre de la compagnie Chenevoy depuis trois ans. Le calme revenu les enfants ont revendiqué leur handicap.*

*Le résultat ne s'est pas fait attendre et après trente heures de travail sur l'émotion, l'apprentissage du métier de comédien et de rigueur, sous la houlette de Martine Vivien, Claudie Arif et Fatima Moujahed de la MCL, les douze enfants se produiront sur scène avec des textes d'auteur et très certainement pas mal d'improvisation.*

*Première mondiale. Entrée gratuite*

**L'Union - 10 JUIN 2004**